

Załącznik nr 7**UMOWA**

zawarta w dniu r. w Warszawie, pomiędzy:

Zamawiającym:

Izbą Gospodarczą Gastronomii Polskiej, ul. Domaniewska 47 lok. 10, 02-672 Warszawa, wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców oraz Rejestru Stowarzyszeń innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej prowadzonych przez Sąd Rejonowy dla M. St. Warszawy w Warszawie, Wydział XIV Gospodarczy pod nr KRS:0000851744, NIP:1231472372, REGON:386628618, reprezentowaną przez:

- Pana Sławomira Grzyba – Prezesa Zarządu,
- Pana Damiana Klinickiego – Wiceprezesa Zarządu,
- Panią Patrycję Majer – Członka Zarządu,
- Pana Mariusza Nowickiego – Członka Zarządu,

zwaną dalej „Zamawiającym”

a

Wykonawcą:

[Nazwa wykonawcy / Imię i nazwisko]

ul. [adres wykonawcy]

NIP/PESEL: [do uzupełnienia]

reprezentowanym przez: [do uzupełnienia]

zwanym dalej „Wykonawcą”

łącznie zwanymi „Stronami”, a każda z osobna „Stroną”

§1. Preambuła:

Zważywszy, że Zamawiający wymagał, aby Wykonawca

1. Posiadał niezbędną wiedzę i doświadczenie w zakresie realizacji przedmiotu umowy,
2. Dysponował odpowiednim zespołem kadrowym,
3. Spełniał kryteria Zapytania ofertowego na usługę **Organizacji i Przygotowania Konkursu Kulinarnego z uwzględnieniem technik grilla, masarstwa i BBQ dla uczestników szkoleń BCU i drużyn zewnętrznych, pn. „Mistrzostwa Polski Grilla i BBQ”**.
4. Złożył w ocenie Zamawiającego najkorzystniejszą ofertę, która została wybrana w ramach prowadzonego postępowania o udzielenie zamówienia, zostaje zawarta z Wykonawcą niniejsza Umowa zwana dalej „Umową”.

§2. Przedmiot umowy

Przedmiotem umowy jest wykonanie przez Wykonawcę kompleksowej usługi **Organizacji i Przygotowania Konkursu Kulinarnego z uwzględnieniem technik grilla, masarstwa i BBQ dla uczestników szkoleń BCU i drużyn zewnętrznych, pn. „Mistrzostwa Polski Grilla i BBQ”**., realizowanego w ramach projektu Numer KPO/25/1/BCU/U/0024 w ramach konkursu „Utworzenie i wsparcie funkcjonowania 120 branżowych centrów umiejętności (BCU), realizujących koncepcję centrów doskonalenia zawodowego (CoVes)”.

1. W ramach wykonania Przedmiotu Umowy Wykonawca zobowiązany jest do realizacji następujących Zadań:
 - a) Część nr 1 - Realizacja usługi zakwaterowania Uczestników Konkursu,
 - b) Część nr 2 - Zakup Nagród w Konkursie wynikających z Regulaminu Konkursu,
 - c) Część nr 3 - Wynajem i transport profesjonalnego sprzętu do grillowania i BBQ,
 - d) Część nr 4 - Przygotowanie Stoisk konkursowych,
 - e) Część nr 5 - Realizacja pozostałych działań związanych z Konkursem.
stanowiącej element zadania pn „Utworzenie i wsparcie funkcjonowania 120 branżowych centrów umiejętności (BCU), realizujących koncepcję centrów doskonalenia zawodowego (CoVes)”.
2. Dodatkowy i szczegółowy zakres Przedmiotu Umowy określa **Załącznik nr 1** do niniejszej umowy.

§3. Przedmiot Zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest Przygotowanie i Organizacja Konkursu kulinarnego z uwzględnieniem technik grilla, BBQ i masarstwa dla uczestników szkoleń BCU GiK w Radomiu i drużyn zewnętrznych Mistrzostwa Polski Grilla i BBQ w Radomiu na terenie Zakładu Doskonalenia Zawodowego – Szkoły im. 72 Pułku Piechoty (ul. Saska 4/6) w Radomiu w dniach 5-6 czerwca 2026 r. (w skrócie: Mistrzostwa Polski BBQ).

§4. Zakres usługi

Zakres Zamówienia obejmuje zgodnie z Regulaminem i Zasadami Otwartych Mistrzostw Polski BBQ 2026 (Załącznik nr 8), następujące działania, tj.:

1. Przeprowadzenie szczegółowej analizy miejsca odbywania Konkursu
2. Przygotowanie i publikacji reklam wydarzenia w mediach
3. Kompleksowe Przygotowanie Stanowisk Konkursowych
4. Kompleksowe Przygotowanie Stanowisk Jury
5. Kompleksowe Przeprowadzenie Szkolenia Jury i Drużyn Konkursowych
6. Zapewnienie wymagań sanitarnych, energetycznych i bezpieczeństwa wydarzenia
7. Kompleksowa obsługa wydarzenia, w tym zapewnienia: transportu przedstawicieli KCBS, obsługi członków jury, ekip konkursowych wraz z wyżywieniem i noclegiem

§5. Komunikacja, sprawozdawczość i standardy współpracy

W trakcie realizacji Umowy Wykonawca będzie przestrzegał poniższych zapisów:

1. Wykonawca będzie przekazywał Zamawiającemu tygodniowe sprawozdania z realizacji Przedmiotu Umowy zgodnie z Harmonogramem w ostatnim dniu okresu. Sprawozdania Częstkowe będą opisywać postęp w realizacji prac w trakcie realizacji Przedmiot Umowy, w szczególności raporty powinny przedstawiać faktyczny stan zaawansowania prac, pojawiające się problemy i podjęte środki zaradcze.
2. Sprawozdania, Raporty częściowe i Raport końcowy będzie przekazywany Zamawiającemu na papierze firmowym Zamawiającego i w zgodzie z jego identyfikacją wizualną. Papier firmowe i wytyczne w zakresie identyfikacji wizualnej Zamawiającego zostaną przekazane Wykonawcy po podpisaniu umowy.
3. Wykonawca wyznaczy osobę odpowiedzialną za bieżący kontakt z Zamawiającym. Jeśli inne zapisy nie stanowią inaczej, osoba odpowiedzialna za kontakt prowadzi całość korespondencji z Zamawiającym, by uniknąć sytuacji, w której z Zamawiającym będzie kontaktował się osobno każdy z pracowników Zespołu Wykonawcy.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wezwania Wykonawcy do spotkania ad hoc w siedzibie Zamawiającego lub w formie zdalnej przy wykorzystaniu rozwiązań technicznych umożliwiających kontakt audio/video.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo do kontroli i oceny realizacji Zadania na każdym jego etapie. Wykonawca zapewni Zamawiającemu bieżący dostęp (na życzenie) do wszystkich materiałów w toku realizacji Zadania.

6. Zamawiający zastrzega sobie prawo uczestnictwa podczas przeprowadzania działań zespołu Wykonawcy. Wykonawca jest zobowiązany do poinformowania Zamawiającego o miejscu (dokładny adres) i terminie (data i godzina) realizacji każdej Części Zadania co najmniej dwa dni przed planowaną realizacją.

§6. Wymogi dostępności

1. Wszystkie dokumenty tekstowe przekazywane w wersji elektronicznej muszą być przygotowane zgodnie ze standardem dostępności WCAG 2.1 zgodnie z wymogami określonymi w ustawie z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do weryfikacji zgodności dokumentów z wytycznymi WCAG przed ich formalnym przyjęciem.

§7. Termin realizacji

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania Umowy w terminach wskazanych w harmonogramie realizacji Umowy.
2. Harmonogram realizacji Umowy stanowi **Załącznik nr 2** do niniejszej umowy.

§8. Wynagrodzenie i Harmonogram płatności

1. Wynagrodzenie za wykonanie Przedmiotu Umowy wynosi () zł **netto** (słownie:), powiększone o należny podatek od towarów i usług.
2. Rozliczenie z Wykonawcą nastąpi na podstawie faktur wystawionych po odbiorze wskazanych etapów realizacji Umowy, zgodnie z poniższym harmonogramem:
 -% wartości wynagrodzenia brutto: po zatwierdzeniu i przyjęciu przez Zamawiającego Raportu cząstkowego z Części 1 Zadania,
 -% wartości wynagrodzenia brutto: po zatwierdzeniu i przyjęciu przez Zamawiającego Raportu cząstkowego z Części 2 Zadania,
 -% wartości wynagrodzenia brutto: po zatwierdzeniu i przyjęciu przez Zamawiającego Raportu cząstkowego z Części 3 Zadania,
 -% wartości wynagrodzenia brutto: po zatwierdzeniu i przyjęciu przez Zamawiającego Raportu cząstkowego z Części 4 Zadania,
 -% wartości wynagrodzenia brutto: po zatwierdzeniu i przyjęciu przez Zamawiającego Raportu cząstkowego z Części 5 Zadania, po zatwierdzeniu i przyjęciu przez Zamawiającego Raportu końcowego z załącznikami oraz zatwierdzeniu protokołu,
3. Zamawiający dokona weryfikacji każdego etapu w terminie nie dłuższym niż 2 dni roboczych od dnia przekazania dokumentacji przez Wykonawcę. W przypadku uwag lub konieczności uzupełnień, bieg tego terminu zostaje zawieszony do czasu przekazania przez Wykonawcę wersji skorygowanej, uwzględniającej zastrzeżenia Zamawiającego.
4. Płatność nastąpi przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze VAT, w terminie do 7 dni od dnia zatwierdzenia danego etapu i dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury VAT wraz z protokołem.
5. Warunkiem dokonania płatności jest uprzednie potwierdzenie przez Zamawiającego wykonania danego etapu Umowy bez zastrzeżeń oraz przekazanie Zamawiającemu wszystkich materiałów przewidzianych do powstania na danym etapie badania.

§9. Przeniesienie praw autorskich

1. Wykonawca oświadcza, że wszystkie wyniki prac mogące stanowić przedmiot praw autorskich, w tym w szczególności: publikacje, raporty, zestawienia, bazy danych, zarejestrowane i przygotowane w ramach umowy będą wynikiem jego samodzielnej pracy, nie będą posiadały wad prawnych oraz naruszały praw przysługujących osobom trzecim, w tym w szczególności praw autorskich innych osób. W przypadku, gdyby w ramach wykonywanej pracy Wykonawca

korzystał z utworów innych autorów oświadcza, że prawidłowo nabędzie prawa autorskie do tych utworów oraz przeniesie je na Zamawiającego na warunkach tej Umowy.

2. Wykonawca oświadcza, że przysługują mu majątkowe prawa autorskie w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. Nr 24, poz. 83, z późn. zm.) do wyników prac, o których mowa w ust. 1, w pełnym zakresie, bez żadnych ograniczeń lub obciążeń na rzecz osób trzecich, w szczególności praw autorskich innych osób.
3. W ramach wynagrodzenia, określonego w § 8, Wykonawca przenosi na Zamawiającego, na zasadzie wyłączności, majątkowe prawa autorskie do wyników Dzieła/utworu oraz utworów osób trzecich, o którym mowa w § 2, przygotowanych przez Wykonawcę lub wykorzystanych w ramach realizacji umowy.
4. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw zależnych i nie będzie żądał z tego tytułu dodatkowego wynagrodzenia.
5. Przeniesienie na wyłączność majątkowych praw autorskich do zrealizowanego Zadania obejmuje wszystkie znane w chwili zawarcia umowy pola eksploatacji określone w art. 50 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a w szczególności:
 - 1) utrwalanie, kopiowanie, wprowadzenie do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych,
 - 2) wystawianie lub publiczną prezentację, w tym podczas seminariów i konferencji,
 - 3) wykorzystywanie w materiałach wydawniczych, w tym promocyjnych, informacyjnych i szkoleniowych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio-wizualnych i komputerowych,
 - 4) prawo do korzystania z wyników Zadania w całości lub z części oraz ich łączenia z innymi poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnienie, modyfikację, tłumaczenie na różne języki, zmianę barw, okładek, wielkości i treści całości lub ich części,
 - 5) publikację i rozpowszechnianie w całości lub w części za pomocą druku, wizji lub fonii przewodowej albo bezprzewodowej przez stację naziemną, nadawanie za pośrednictwem satelity, równoległe i integralne nadawanie dzieła przez inną organizację radiową bądź telewizyjną, transmisję komputerową (sieć szerokiego dostępu, Internet) łącznie z utrwalaniem w pamięci RAM oraz zezwaniem na tworzenie i nadawanie kompilacji.
 - 6) W przypadku wystąpienia konieczności korzystania z Dzieła na innych niż wymienione w ust. 5 polach eksploatacji, Wykonawca zobowiązuje się do przeniesienia autorskich praw majątkowych do Dzieła na dodatkowych polach eksploatacji w drodze osobnej umowy, bez dodatkowego wynagrodzenia, ale w ramach wynagrodzenia określonego w § 8 niniejszej umowy.
6. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, wraz z wyłącznym prawem do zezwalania na wykonanie autorskich praw zależnych, nastąpi z chwilą zapłacenia wynagrodzenia należnego Wykonawcy.
7. Zamawiający zobowiązuje się honorować autorskie prawa osobiste Wykonawcy.
8. Wykonawca udziela Zamawiającemu zezwoleń do dokonywania wszelkich zmian i przeróbek Wytworów w trakcie Realizacji Zadania, w tym również do wykorzystania go w części, całości oraz łączenia ich z innymi dziełami.
9. Wykonawca oświadcza, iż Usługa będzie wynikiem jego samodzielnej twórczości, nie będzie posiadało wad prawnych oraz nie będzie naruszała praw osób trzecich. W przypadku wystąpienia przeciwko Zamawiającemu przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z naruszenia jej praw, Wykonawca zobowiązuje się do ich zaspokojenia i zwolnienia Zamawiającego od obowiązku jakichkolwiek świadczeń z tego tytułu.
10. W przypadku wytoczenia przez osobę trzecią powództwa przeciwko Zamawiającemu o naruszenie praw autorskich do Dzieła, Wykonawca zobowiązany będzie pokryć koszty zastępstwa procesowego, koszty sądowe oraz zapłacić zasądzone odszkodowanie lub koszty polubownego załatwienia sprawy.
11. Wszystkie prawa, o których mowa powyżej przysługują Zamawiającemu na terenie Rzeczypospolitej Polskiej i za granicą bez ograniczenia czasowego.

§10. Kary umowne

1. W przypadku opóźnienia w realizacji poszczególnych etapów Umowy wyszczególnionych w Harmonogramie realizacji Umowy stanowiącym **Załącznik nr 2** do Umowy Wykonawca zapłaci

Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,5% wynagrodzenia brutto za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia. Zamawiający ma prawo potrącić naliczone kary umowne z wynagrodzenia Wykonawcy.

2. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy, Zamawiający może dochodzić odszkodowania przewyższającego wartość kar umownych.

§11. Poufność i ochrona danych

1. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania poufności informacji pozyskanych w toku realizacji umowy, w szczególności danych respondentów, danych wrażliwych oraz wyników badań przed ich zatwierdzeniem.
2. Strony zobowiązują się do zachowania w tajemnicy wszelkich danych i informacji dotyczących drugiej Strony, uzyskanych w związku z realizacją niniejszej Umowy. Obowiązek zachowania tajemnicy wiąże Strony w czasie trwania Umowy oraz po jej rozwiązaniu lub zakończeniu.
3. W przypadku przetwarzania danych osobowych, Strony zawrą odrębne porozumienie o powierzeniu przetwarzania danych, zgodnie z RODO.

§12. Okres obowiązywania umowy

1. Niniejsza umowa zostaje zawarta na czas określony — od dnia jej podpisania do dnia zakończenia realizacji Przedmiotu umowy.
2. Umowa może zostać rozwiązana przez Zamawiającego w trybie natychmiastowym w przypadku istotnego naruszenia postanowień Umowy przez Wykonawcę, po uprzednim pisemnym wezwaniu do zaprzestania naruszeń w terminie co najmniej 7 dni i bezskutecznym jego upływie. W takim przypadku wynagrodzenie Wykonawcy zostanie rozliczone proporcjonalnie do wykonanej przez Niego pracy.

§13. Zmiana umowy

1. Umowa może być zmieniona jedynie w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Zmiany dopuszczalne są wyłącznie w granicach określonych w wytycznych dotyczących kwalifikowalności wydatków oraz art. 455 ustawy Prawo zamówień publicznych, jeśli mają zastosowanie.

§14. Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego.
2. Spory wynikłe z niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Umowa wchodzi w życie z dniem jej podpisania.
4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach – po jednym dla każdej ze Stron.

ZAMAWIAJĄCY:

.....
(podpis i pieczęć)

WYKONAWCA:

.....
(podpis i pieczęć)

Załączniki:

- Załącznik nr 1 - Opis Przedmiotu Zamówienia (OPZ)
- Załącznik nr 2 - Harmonogram realizacji
- Załącznik nr 3 - Formularz Ofertowy
- Załącznik nr 4 - Oświadczenie dot. spełnieniu wszystkich ww. warunków udziału w postępowaniu
- Załącznik nr 5 - Oświadczenie dot. braku podstaw do wykluczenia
- Załącznik nr 6 - Klauzula informacyjna
- Załącznik nr 7 - Wzór umowy z załącznikami
- Załącznik nr 8 - Regulamin i Zasady Otwartych Mistrzostw Polski BBQ 2026
- Pełnomocnictwo (jeśli dotyczy którejkolwiek ze stron)